



2030  
hameln  
*Stadt mit Zukunft*

**Kurzfilmprogramm 20.01.2017**  
**20:00 Uhr im Weserberglandzentrum**  
**Hameln, Rathausplatz 7**

Kuratiert von:

**INTER** SHORT  
**NATIONALE**

**KURZFILM**  
**WOCHE** FILM

**REGENS**  
**BURG** WEEK

## NEKROPOLIS



Katrin Gramberg | 00:03:00 | Animation | Deutschland | 2010

Die Stadt bewegt sich als eigenständiger Organismus in ihrem eigenen Rhythmus. Entwicklung zwischen Konstruktion und Dekonstruktion.

## DEMO\_LITION



Dorothea Carl, Claudia Reiche | 00:12:00 | experimenteller Dokumentarfilm | Deutschland | 2011

Im Zuge städtebaulicher Nachverdichtung und Gentrifizierung bieten Abrisse oft ein Spektakel präziser Zerstörung, von dem sich Schaulustige kaum losreißen können. Selten entsteht kollektiver Protest, stattdessen: Bewunderung für die unwahrscheinliche Kraft der Abrissgeräte oder gebanntes Entsetzen beim Anblick des Rückbaus. Der Experimentalfilm aus dokumentarischem Material von verschiedenen Baustellen und Interviews mit Betroffenen konstruiert einen neuen visuellen Raum, der mit einem Hörraum verschiedener analytischer und emotionaler Äußerungen in eine fragile Konstellation gebracht wird. Der Gegenstand des Films ist die ungewisse Zone zwischen den spektakulären Seiten des Kapitalismus und seinen unsichtbaren Abgründen.

**KATHEDRALEN**

Konrad Kästner | 00:14:00 | experimenteller Dokumentarfilm | Deutschland | 2013

In China steht eine Stadt für mehr als zwei Millionen Einwohner komplett leer. „Ordos“ ist eine reine Geldanlage, keine Stadt, die für Menschen gebaut wurde. Sie ist ein Tummelplatz für Spekulanten, eine Geldmaschine und eine Immobilienblase gigantischen Ausmaßes. Ordos funktioniert - solange alle daran glauben.

## KVALITETSTRAFIK



Karsten Wiesel | 00:13:00 | Dokumentarfilm | Deutschland | 2005

Weit außerhalb von Kopenhagen entsteht eine neue, hypermoderne Stadt. Ihre Metro braucht keine Fahrer mehr. Ein Kontrollzentrum im Süden der Großstadt regelt den Verkehr. Utopien und Wirklichkeit verschwimmen miteinander. Welche Rolle ist den Menschen in dieser Welt zgedacht?

**SOPHIE CHARLOTTE BAUJAHR 2013**

Bert Gottschalk | 00:10:00 | experimenteller Dokumentarfilm | Deutschland | 2014

Eine Langzeitbeobachtung aus der Mitte Berlins. Am Ende steht kein Stein mehr auf dem anderen und das Haus gegenüber hat zwar einen Namen, aber kein Gesicht.

## BAUANGRIFF



Laura Engelhardt | 00:07:00 | Dokumentarfilm | Deutschland | 2015

Der experimentelle Dokumentarfilm beschäftigt sich mit Bau- und Abrisszyklen, Werbepixeln und Geschwindigkeit in Pekings Peripherie. Er untersucht das Phänomen „tuji jianfang“: Häuser werden gebaut, um sofort wieder abgerissen zu werden.

**VORORT**

Laura Engelhardt | 00:08:00 | Experimental | Deutschland | 2016

Das Filmmessay porträtiert einen Bremer Vorort, die Heimat der Regisseurin. Er ist heute geprägt von Neubauten. Der Film handelt von Kindheitserinnerungen, der Verführung durch Bilder und dem Verschwinden des Realen.



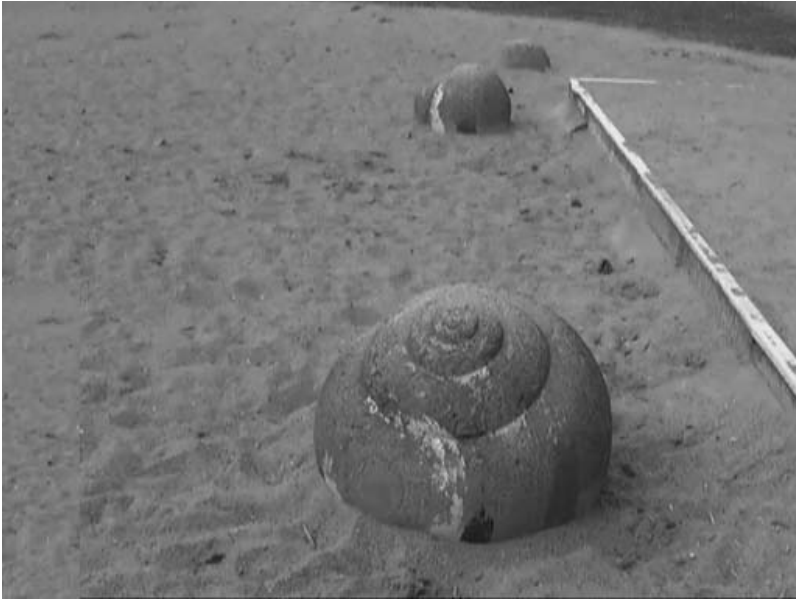
## BAGGERN



Corinna Schwingruber Ilić | 00:12:30 | Dokumentarfilm | Schweiz | 2011

«Für diesen Beruf muss man Diesel oder Hydrauliköl im Blut haben, sonst geht das nicht!» Staub in den Augen, Lärm in den Ohren und Leidenschaft im Herzen: Das gehört zum Job eines Baggerfahrers im Abbruchgeschäft. Wie Bagger zu Ballerinas werden, und warum es eben doch auf die Größe ankommt.

## VIELFALT ERFORSCHEN



Rainer Kneperges, Katrin Leuthe | 00:02:00 | Dokumentarfilm | Deutschland | 2008

Der Film wirft ein Schlaglicht auf die Vielfalt dekorativer Betonobjekte im öffentlichen Raum.



Informationen zum Projekt hameln2030 unter  
<http://2030.hameln.de/>

Hameln2030  
Projektleitung Dr. Gesa Snell, Referat Oberbürgermeister  
05151/202-3210  
[Hameln2030@hameln.de](mailto:Hameln2030@hameln.de)

Stadt Hameln  
Rathausplatz 1  
31785 Hameln